SAISON 2015 – 16

FORMULAIRE DE RÉSERVATION

PHILHARMONIE
DE PARIS

SOUTENEZ LE PROJET DÉMOS !

En ajoutant quelques euros à votre abonnement, vous nous aidez à mener à bien ce projet pédagogique et social pionnier ! (voir détails page 214 de la brochure)

Votre don en faveur de la Philharmonie est déductible de votre impôt sur le revenu, à hauteur de 66%. Nous vous adresserons un reçu fiscal vous permettant de bénéficier de cette réduction fiscale.

REJOIGNEZ L'ASSOCIATION DES AMIS DE LA PHILHARMONIE !

L'association réunit ceux qui souhaitent partager des moments musicaux d'exception, et accompagner le développement de la plus belle réalisation culturelle et musicale de la décennie.

Spectateur privilégié, vous bénéficiez d'avantages exclusifs vous associant intimement à la programmation et aux artistes : répétitions, rencontres après les concerts, visites des coulisses...

SIMPLIFIEZ VOTRE VENUE

À la Philharmonie vous bénéficiez de facilités d'accès : réductions et service premium en boutique et dans certains espaces de restauration, réservation prioritaire du parking et des taxis...

BÉNÉFICIEZ DES MEILLEURES CONDITIONS

Pour assister à tous les concerts, au tarif Abonnés, un interlocuteur vous est dédié pour faciliter vos réservations et échanges, avec toujours le choix de places le plus large.

SOYEZ LES PREMIERS

Dès la présentation de saison en avant-première, choisissez vos places pour toute la saison à venir.

DÉCOUVREZ LE MUSÉE DE LA MUSIQUE ET SES EXPOSITIONS

Explorez la collection unique d'instruments anciens du Musée, suivez l'actualité de ses restaurations et acquisitions ; bénéficiez d'un accès privilégié aux expositions grâce aux vernissages et aux visites guidées par les conservateurs.

EXPLOREZ LES COULISSES DE LA PHILHARMONIE

Participez à des soirées dédiées et à des rencontres avec les artistes lors des concerts-phares de la saison, assistez à des répétitions générales et des Leçons de musique, découvrez l'envers du décor avec nos équipes.

CONTACT

Anne-Flore Courroye,
responsable de l'association des Amis
afcourroye@cite-musique.fr
01 53 38 38 31

FORMULAIRE MODE D'EMPLOI

La vente des Abonnements libres et de la Formule Biennale Quatuors à cordes est ouverte dès maintenant et tout au long de la saison, en ligne, par téléphone, sur place (dépôt des demandes uniquement) et par correspondance. Les demandes sont traitées par ordre d'arrivée et vos billets vous seront adressés dès que le traitement de votre demande aura été effectué.

COMMENT REMPLIR VOS FORMULAIRES

1. CHOISISSEZ VOTRE FORMULE

- Abonnement libre 3+ : 3 concerts minimum = 15 % de réduction
- Abonnement libre 6+ : 6 concerts minimum = 25 % de réduction
- Formule Biennale Quatuors à cordes : 3 concerts minimum = 35 % de réduction

Les enfants de moins de 16 ans qui accompagnent un Abonné bénéficient de 30 % de réduction.
Les adultes qui accompagnent un Abonné ne bénéficient d'aucune réduction mais profitent d'un placement côte à côte lors d'une réservation simultanée.

2. (OPTION) INDIQUEZ VOS VŒUX DE PLACEMENT

Vous serez placé au mieux selon le choix que vous aurez indiqué sur les plans de salle (Grande salle et Salle des concerts). À noter : les concerts et les spectacles à l'Amphithéâtre sont en placement libre.

3. (OPTION) SÉLECTIONNEZ VOS ACTIVITÉS

La vente des activités adultes est ouverte à partir du lundi 1er juin 2015 à 12h.
La vente des activités enfants et familles est ouverte à partir du samedi 6 juin 2015 à 10h. Seules les activités liées à un concert (Préparation au concert, Récréation musicale, Classic Lab et La Tribune) peuvent être achetées avant cette date en complément d'un Abonnement libre ou de la Formule. Précisez bien les prénoms et âges de vos enfants en respectant les recommandations d'âge de chaque activité.

4. INDIQUEZ VOS COORDONNÉES

Précisez bien toutes vos coordonnées afin de recevoir vos billets, mais également un accusé de réception de votre commande par courriel ou des informations (changement de dernière minute, annulation…) par courriel ou SMS.

5. INDIQUEZ LES COORDONNÉES DE VOS COABONNÉS

Pensez à bien indiquer les coordonnées de vos Coabonnés (même abonnement et même choix de concerts) afin qu'ils reçoivent leurs billets, des informations (changement de dernière minute, annulation…) et les avantages réservés aux Abonnés.

6. INDIQUEZ LES COORDONNÉES DE VOS ACCOMPAGNATEURS

Pensez à bien indiquer les coordonnées de vos accompagnateurs (les personnes qui vous accompagnent occasionnellement à un ou plusieurs concerts de votre abonnement). Pour être placés côte à côte, envoyez votre souscription en même temps que celle de vos accompagnateurs.

À NOTER

- Chaque concert dispose d'un quota de places à tarif réduit pour les Abonnés, la Formule et les réductions.
- Lorsque ce quota est atteint, le concert reste accessible en abonnement mais à plein tarif.
- Les réductions ne sont pas cumulables.
- L'abonnement est nominatif et non cessible.
- Les billets ne sont ni repris ni échangés.

ABONNEMENT LIBRE 3+

3 CONCERTS ET SPECTACLES MINIMUM = 15 % DE RÉDUCTION

Titre du concert / spectacle	Date	Heure	Cat.	Tarif -15% Abonné	Tarif -30% -16 ans	Tarif plein Accompagnateur
1.	/ /	h		€	€	€
2.	/ /	h		€	€	€
3.	/ /	h		€	€	€
4.	/ /	h		€	€	€
5.	/ /	h		€	€	€

TOTAL TARIF **-15%** €

NB D'ABONNÉ(S) ___ X TOTAL TARIF -15% (1) €

TOTAL (2) **TARIF -30%** €

TOTAL (3) **TARIF PLEIN** €

TOTAL GÉNÉRAL (1+2+3) = _____ €

FORMULE BIENNALE QUATUORS À CORDES

3 CONCERTS MINIMUM = 35 % DE RÉDUCTION

Titre du concert	Date	Heure	Cat.	Tarif -35% Abonné	Tarif -30% -16 ans	Tarif plein Accompagnateur
1.	/ /	h		€	€	€
2.	/ /	h		€	€	€
3.	/ /	h		€	€	€
4.						
5.						
6.						
7.						
8.	/ /	h			€	€
9.	/ /	h			€	€

TOTAL TARIF **-35%** €

NB D'ABONNÉ(S) ___ X TOTAL TARIF -35% (1) €

TOTAL (2) **TARIF -30%** €

TOTAL (3) **TARIF PLEIN** €

TOTAL GÉNÉRAL (1+2+3) = _____ €

Au-delà du 9e concert, merci de préciser vos concerts supplémentaires sur papier libre. Merci de bien vouloir noter les montants exacts avec les centimes. N'oubliez pas de remplir également les formulaires des pages 10 et 11.
Pour la Salle des concerts, seule la 1re catégorie est disponible en abonnement, pour la Grande salle, seules les catégories 1 à 4 sont disponibles en abonnement (les autres catégories ne bénéficient d'aucune réduction).

ABONNEMENT LIBRE 6+

6 CONCERTS ET SPECTACLES MINIMUM = 25 % DE RÉDUCTION

Titre du concert / spectacle	Date	Heure	Cat.	Tarif -25% Abonné	Tarif -30% -16 ans	Tarif plein Accompagnateur
1.	/ /	h		€	€	€
2.	/ /	h		€	€	€
3.	/ /	h		€	€	€
4.	/ /	h		€	€	€
5.	/ /	h		€	€	€
6.	/ /	h		€	€	€
7.	/ /	h		€	€	€
8.	/ /	h		€	€	€
9.	/ /	h		€	€	€
10.	/ /	h		€	€	€
11.	/ /	h		€	€	€
12.	/ /	h		€	€	€
13.	/ /	h		€	€	€
14.	/ /	h		€	€	€
15.	/ /	h		€	€	€

TOTAL TARIF **-25 %** €

NB D'ABONNÉ(S) ___ **X TOTAL** TARIF **-25 % (1)** € TOTAL (2) **TARIF -30%** TOTAL (3) **TARIF PLEIN**

€ €

TOTAL GÉNÉRAL(1+2+3) = _____ **€**

Au-delà du 15e concert, merci de préciser vos concerts supplémentaires sur papier libre. Merci de bien vouloir noter les montants exacts avec les centimes. N'oubliez pas de remplir également les formulaires des pages 10 et 11.
Pour la Salle des concerts, seule la 1re catégorie est disponible en abonnement, pour la Grande salle, seules les catégories 1 à 4 sont disponibles en abonnement (les autres catégories ne bénéficient d'aucune réduction).

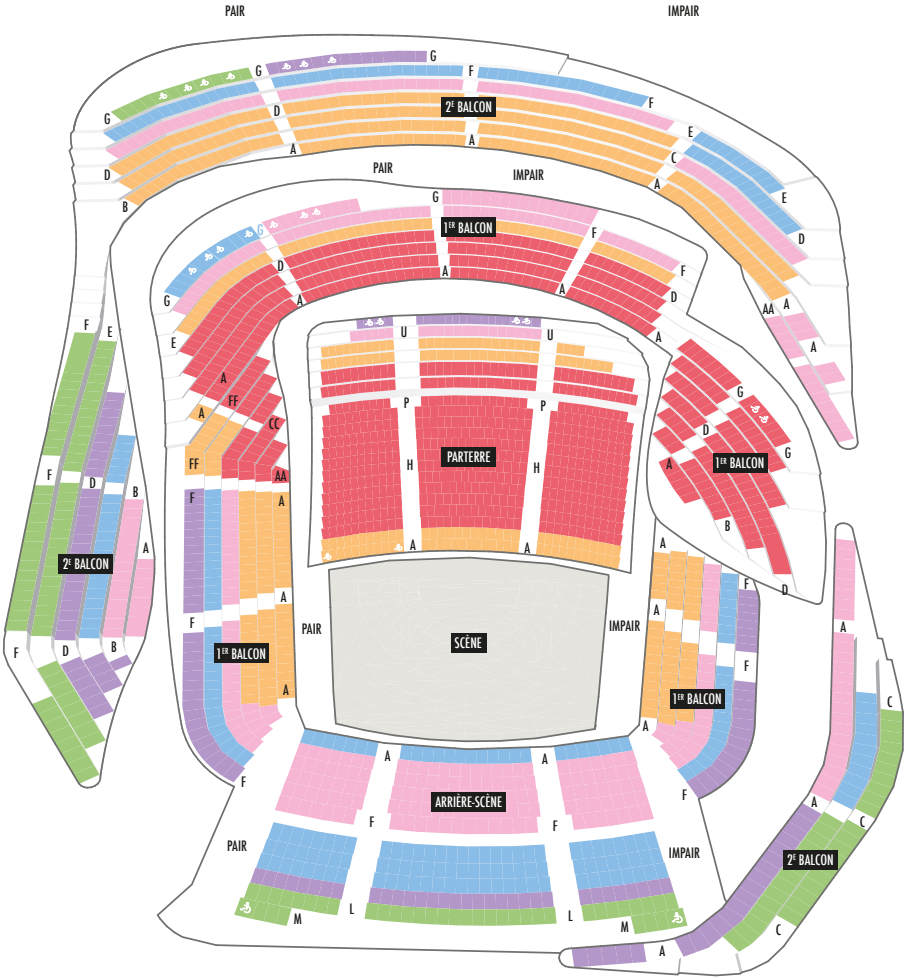
PLAN DE LA GRANDE SALLE

PHILHARMONIE 1

VŒUX DE PLACEMENT

Nous vous invitons à indiquer vos préférences de placement sur ce plan de salle en y écrivant les chiffres 1, 2 ou 3 pour indiquer l'ordre de préférence. Dans le cas où la configuration de la salle serait différente de ce plan, nous vous proposerions un placement au plus près de vos vœux initiaux.

CATÉGORIE 1 | CATÉGORIE 2 | CATÉGORIE 3 | CATÉGORIE 4 | CATÉGORIE 5 | CATÉGORIE 6

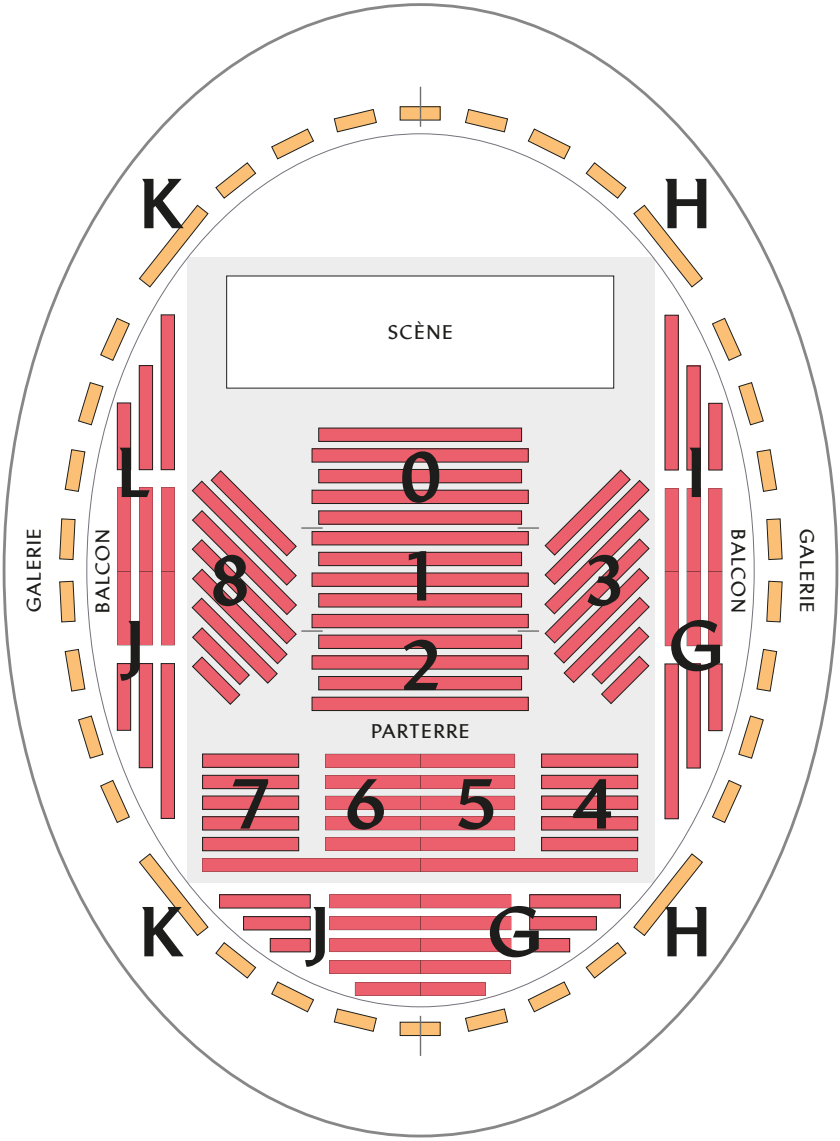


PLAN DE LA SALLE DES CONCERTS

CITÉ DE LA MUSIQUE - PHILHARMONIE 2

VŒUX DE PLACEMENT

Nous vous invitons à indiquer vos préférences de placement sur ce plan de salle en y écrivant les chiffres 1, 2 ou 3 pour indiquer l'ordre de préférence. Dans le cas où la configuration de la salle serait différente de ce plan, nous vous proposerions un placement au plus près de vos vœux initiaux.



ACTIVITÉS

Ces activités peuvent être achetées en complément de votre abonnement.
Vous bénéficiez de **15% de réduction** si vous avez souscrit un **Abonnement libre 3+** ou la **Formule Biennale de Quatuors à cordes** ou de **25% de réduction** si vous avez souscrit un **Abonnement libre 6+**.

PRÉPARATION AU CONCERT

(l'achat de cette activité inclut le billet du concert)

DATE ___ / ___ / ___ NB D'ADULTES ___ X ___ € = _____ € NB D'ENFANTS ___ X ___ € = _____ €

DATE ___ / ___ / ___ NB D'ADULTES ___ X ___ € = _____ € NB D'ENFANTS ___ X ___ € = _____ €

DATE ___ / ___ / ___ NB D'ADULTES ___ X ___ € = _____ € NB D'ENFANTS ___ X ___ € = _____ €

RÉCRÉATION MUSICALE

(l'achat de cette activité pour un ou des enfants est conditionné à l'achat du concert concerné)

DATE ___ / ___ / ___ ÂGE DES ENFANTS ___ NB D'ENFANTS ___ X ___ € = _____ €

DATE ___ / ___ / ___ ÂGE DES ENFANTS ___ NB D'ENFANTS ___ X ___ € = _____ €

DATE ___ / ___ / ___ ÂGE DES ENFANTS ___ NB D'ENFANTS ___ X ___ € = _____ €

CONCERT EN FAMILLE

TITRE DU CONCERT _____

DATE ___ / ___ / ___ HEURE ___ NB D'ADULTES ___ X ___ € = _____ € NB D'ENFANTS ___ X ___ € = _____ €

TITRE DU CONCERT _____

DATE ___ / ___ / ___ HEURE ___ NB D'ADULTES ___ X ___ € = _____ € NB D'ENFANTS ___ X ___ € = _____ €

TITRE DU CONCERT _____

DATE ___ / ___ / ___ HEURE ___ NB D'ADULTES ___ X ___ € = _____ € NB D'ENFANTS ___ X ___ € = _____ €

Ces activités peuvent être achetées en complément de votre abonnement et sont sans réduction.

CLASSIC LAB

DATE ___ / ___ / ___ _____ €

DATE ___ / ___ / ___ _____ €

LA TRIBUNE

DATE ___ / ___ / ___ _____ €

DATE ___ / ___ / ___ _____ €

TOTAL ACTIVITÉS : _____ €

Tarifs des activités voir p. 318.

Les activités pour les adultes peuvent être réservées à partir du lundi 1er juin 2015 à 12h.
Les activités pour les enfants et les familles peuvent être réservées à partir du samedi 6 juin 2015 à 10h.

Merci de bien vouloir noter les montants exacts avec les centimes.

DEMANDE DE PRÉLÈVEMENT

MANDAT DE PRÉLÈVEMENT SEPA

Référence unique du mandat :

En signant ce formulaire de mandat, vous autorisez la Philharmonie de Paris/Cité de la musique à envoyer des instructions à votre banque pour débiter votre compte, et votre banque à débiter votre compte conformément aux instructions de la Philharmonie de Paris/Cité de la musique.

Vous bénéficiez du droit d'être remboursé par votre banque selon les conditions décrites dans la convention que vous avez passée avec elle. Une demande de remboursement doit être présentée dans les 8 semaines suivant la date de débit de votre compte pour un prélèvement autorisé.

IDENTIFIANT CRÉANCIER SEPA

FR 02 BIC 486235

DÉSIGNATION DU TITULAIRE DU COMPTE À DÉBITER

Nom, Prénom :
Adresse :

Code Postal :
Ville :
Pays :

DÉSIGNATION DU CRÉANCIER

Nom : **Philharmonie de Paris/Cité de la musique**
Adresse : **221, avenue Jean-Jaurès**

Code Postal : **75019**
Ville : **Paris**
Pays : **France**

DÉSIGNATION DU COMPTE À DÉBITER

IDENTIFICATION INTERNATIONALE **(IBAN)**

IDENTIFICATION INTERNATIONALE DE LA BANQUE **(BIC)** : ( )

Type de paiement : Paiement récurrent

Dates de prélèvement : 14/08/15, 14/10/15 et 14/12/15

Signé à : _____

Le : _____

Signature

JOINDRE UN RELEVÉ D'IDENTITÉ BANCAIRE (au format IBAN BIC)

RAPPEL :

En signant ce mandat j'autorise ma banque à effectuer sur mon compte bancaire, si sa situation le permet, les prélèvements ordonnés par la Philharmonie de Paris/Cité de la musique. En cas de litige sur un prélèvement, je pourrai en faire suspendre l'exécution par simple demande à ma banque. Je réglerai le différend directement avec la Philharmonie de Paris/Cité de la musique.

Les informations contenues dans le présent mandat, qui doit être complété, sont destinées à n'être utilisées par le créancier que pour la gestion de sa relation avec son client. Elles pourront donner lieu à l'exercice, par ce dernier, de ses droits d'opposition, d'accès et de rectification tels que prévus aux articles 38 et suivants de la loi n°78-17 du 6 janvier 1978 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés.

VOS COORDONNÉES

☐Mme ☐M. Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone : Mobile*:

E-mail**: Date de naissance : / /

Pour recevoir un accusé de réception de votre commande d'abonnement, merci d'indiquer votre adresse électronique.
* Votre numéro de mobile ne sera utilisé que pour vous envoyer des informations essentielles de dernière minute (changement de dernière minute, annulation,…) par SMS. Si vous ne souhaitez pas les recevoir, cochez cette case ☐
** Si vous ne souhaitez pas recevoir d'informations de la Philharmonie de Paris par courriel, cochez cette case ☐
Si vous ne souhaitez pas recevoir de propositions d'établissements partenaires de la Philharmonie de Paris, cochez cette case ☐
En application de l'article 27 de la loi 78-17 relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés, les informations fournies pourront donner lieu à l'exercice du droit d'accès auprès de la Philharmonie de Paris.

RÈGLEMENT

☐ Par carte bancaire n° : |_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_|_| Date d'expiration : /

Les 3 derniers chiffres (4 pour American Express) de la zone de signature au verso de votre carte : |_|_|_|

Signature (obligatoire) :

☐ Par chèque bancaire ou postal à l'ordre de la Philharmonie de Paris[1];

☐ Par prélèvement automatique pour toute commande reçue avant le 20 juin 2015 et d'un montant minimum de 400€ (n'oubliez pas de compléter le formulaire page 9).

1. Afin d'éviter tout retard dans le traitement de votre commande, nous vous conseillons de nous adresser un chèque sans montant à l'ordre de la Philharmonie de Paris.

MONTANT À RÉGLER

Montant **Abonnement libre** : ..... **€**
Montant total **Formule Biennale Quatuors à cordes** : ..... **€**
Montant total **Activités** : ..... **€**

Montant de votre don pour le projet **Démos** (voir page 2) : ☐ 50€ ☐ 100€ ☐ 200€

+ Frais de dossier : **4€**
+ Prélèvement automatique facultatif ☐ **10€**
+ Envoi en recommandé (avec AR) facultatif ☐ **6€**

Total général : ..... **€**

L'envoi des billets (sauf envoi en recommandé 6€) est gratuit.

COORDONNÉES DE VOS COABONNÉS OU ACCOMPAGNATEURS

☐ Mme ☐ M.

Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

E-mail : Date de naissance : / /

☐ Mme ☐ M.

Nom : Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

E-mail : Date de naissance : / /

Merci d'indiquer sur papier libre les coordonnées des éventuels autres Coabonnés et/ou accompagnateurs.

MODES DE RÈGLEMENT

- Espèces en euro aux guichets de la Philharmonie de Paris ;
- Chèque en euro uniquement, libellé à l'ordre de la Philharmonie de Paris pour la réservation par correspondance, aux guichets ou par téléphone ;
- Carte bancaire : CB, Visa, Eurocard/Mastercard, American express ;
- Prélèvement automatique en 3 versements (acceptation du dossier de prélèvement soumise à conditions) : si le total de votre commande est supérieur à 400€ et que vous choisissez de régler par prélèvement automatique sur votre compte bancaire, veuillez trouver, page 9, un **mandat de prélèvement SEPA** à nous retourner dûment complété et signé dès que possible (au plus tard le 20 juin 2015).
  Ce document sera accompagné : **d'un relevé d'identité bancaire (R.I.B.) ou d'un relevé d'identité postal (R.I.P.) récent, au format IBAN.**

  Le montant de votre commande sera prélevé aux dates suivantes : 14 août, 14 octobre et 14 décembre 2015, sans autre avis de notre part.
  Nous vous remercions de bien vouloir noter ces trois dates afin d'éviter tout incident bancaire.
  Un récapitulatif vous sera envoyé après traitement de votre dossier.
  Vos billets vous seront adressés par courrier à l'issue de chaque prélèvement, soit en trois fois.

  L'envoi des billets (sauf envoi en recommandé avec AR 6€) est gratuit.

Philharmonie de Paris - 221 avenue Jean-Jaurès - 75019 Paris

Imprimeur : Imprimerie Vincent – Licences ES : 1-1041550 - 2-041546-3 - 1041547.

PHILHARMONIE DE PARIS

QUAND RÉSERVER

Abonnements et Formule : **dès maintenant !**

En ligne, par téléphone, sur place (dépôt des demandes uniquement) et par correspondance.

Places à l'unité pour les **concerts, spectacles** et **activités adultes** : à partir du **lundi 1er juin 2015** à **12h**, en ligne, par téléphone, sur place et par correspondance.

Places à l'unité pour les **activités enfants** et familles : à partir du **samedi 6 juin 2015** à **10h**, en ligne, par téléphone, sur place et par correspondance.

Chèques-cadeaux : en ligne, par téléphone, sur place et par correspondance.

COMMENT RÉSERVER

EN LIGNE
philharmoniedeparis.fr

PAR TÉLÉPHONE
01 44 84 44 84
(tous les jours de 11h à 19h
et le dimanche de 11h à 18h)

AUX GUICHETS
Philharmonie 1 ou
Cité de la musique - Philharmonie 2
(voir plan page 328 de la brochure)
du mardi au vendredi de 12h à 18h
et les samedi et dimanche de 10h à 18h

PAR CORRESPONDANCE
Philharmonie de Paris
Direction des relations avec le public
221 avenue Jean-Jaurès
75019 Paris

Notre équipe reste à votre disposition pour vous conseiller par téléphone au 01 44 84 44 84 (tous les jours de 11h à 19h et le dimanche de 11h à 18h).

PHILHARMONIEDEPARIS.FR

Métro, tramway **Porte de Pantin**
221, avenue Jean-Jaurès 75019 - Paris